



LUCIENNE LANAZ

a participé parmi 389 personnes au treizième concours de la Fondation Créativité au Troisième Âge. Nous attribuons un des douze prix décernés à son film documentaire

L'ENFANCE RETROUVÉE - LES PETITES FAMILLES

Lucienne Lanaz est une femme engagée, tenace et indépendante. Dans ce film autoproduit, elle met son talent de cinéaste et sa sensibilité au service d'une association, vieille de plus de cent ans, « Les petites familles ». Après avoir gagné la confiance de tous, elle nous fait pénétrer dans les deux maisons de cette institution du Jura bernois qui accueillent des enfants placés. Filmant sur plusieurs années la vie quotidienne de ces familles de substitution, elle écoute les parents, donne la parole aux enfants et suit leur évolution, en enrichissant le tout d'images d'archives et de magnifiques paysages du Jura.

Le film de Lucienne Lanaz est réussi et touchant. Avec finesse, il montre l'importance d'un environnement structurant, chaleureux et humain pour l'épanouissement de l'enfant et le développement de sa personnalité. Son ton est juste, ses images sont fortes, l'humour et l'empathie désamorcent le tragique. Le film est surtout porteur d'espoir : rien n'est jamais perdu, l'enfance peut être sauvée.

STIFTUNG KREATIVES ALTER
CRÉATIVITÉ AU TROISIÈME ÂGE
TERZA ETÀ CREATIVA

Thomas Sprecher, Dr.
Président

Rainer Diederichs, Dr.
Vice-Président

Zurich, en octobre 2016